

Crítica de cine | Carmen Puyé



Fotograma de 'La Buena Nueva' de Helena Taberna

Un pedazo de memoria

EN momentos como los actuales en los que tanto se habla de la memoria histórica, la realizadora Helena Taberna acaba de estrenar 'La Buena Nueva', una ficción inspirada en hechos y personajes reales con la que se quiere acercar al papel que jugó la Iglesia católica durante la guerra civil española.

Helena Taberna, que en su primera película también reflejó una historia real, como el asesinato de Yoyes, que daba título al filme, y que es autora asimismo del largometraje 'Extranjeras', trata de reconstruir en 'La Buena Nueva' los años de la contienda en un pequeño pueblo navarro gobernado por los socialistas. En el filme, un joven párroco llega al lugar dos días antes del 18 de julio de 1936. Llega sobrado de juventud y buenas intenciones, pero no tarda en descubrir lo difícil que le va a resultar el trato con los que se han sublevado y puesto al lado de Franco. Él, no tanto por ideología sino porque es lo que le manda el Evangelio, sabrá desde el principio que solo puede estar del lado de los que están sufriendo. Esta historia, en parte, se inspira en la vida de un familiar de la realizadora, un cura de Alsua que se exilió después de 1939.

Se han hecho unas cuantas películas sobre la guerra civil y varias de ellas se han planteado también la postura que la Iglesia mantuvo durante y después de la misma, aunque en ningún caso como factor protagonista de la narración.

Así, es muy posible que 'La Buena Nueva' sea una de las primeras que abordan, entre otras cosas, esa postura a través de la figura del párroco que se enfrenta a los vencedores y que no puede entender el papel que juegan aquellos que comparten su misma fe.

Yo diría que la de Helena Taberna es una película honesta, además de interesante. Se podrá argumentar que no ofrece una visión que no hayamos visto reflejada ya en numerosos filmes. También, que hay secuencias y papeles algo tópicos y situaciones no demasiado bien resueltas. Pero, qué quieren que les diga, es un ejercicio de memoria histórica, lo que siempre vale, mide bien su tiempo narrativo, sus personajes responden al perfil que les ha sido asignado, hay acertadas caracterizaciones y una buena ambientación y, sobre todo, transmite el dolor de sus personajes, su sentimiento. Nos alcanza por lo que cuenta y cómo lo cuenta.

LA FICHA ●●●

'La Buena Nueva'
España. 2008. 103 minutos.
Directora: Helena Taberna.
Guión: Helena Taberna y Andrés Martorell. Fotografía: Gonzalo Berridi. Música: Ángel Illarramendi.
Intérpretes: Unax Ugalde, Bárbara Goenaga, Gorka Aginagalde, Guillermo Toledo, Joseba Apaolaza, Mikel Tello, Maribel Salas, Klara Badiola.

Universidad de Oxford, el joven Charles Rydel conoce casualmente a Sebastian Flyte, hijo de Lord Marchmain.
Cines: Elíceas

SAW V

Director: David Hackl. Intérpretes: Tobin Bell, Costas Mandylor. Terror. Quinta entrega de la saga de terror sobre Jigsaw, el asesino del puzzle.
Cines: Cinesa Augusta 3D, Cinesa Grancasa 3D, Yelmo Plaza Imperial y Palafox.
/ Cinemundo (Huesca).

SOLO QUIERO CAMINAR ●●●●

Director: Agustín Díaz Yanes. Intérpretes: Victoria Abril, Pilar López de Ayala. Thriller. Tras volver de México y acabar en la cárcel, Gloria Duque ayuda a tres mujeres.
Cines: Cinesa Augusta 3D, Cinesa Grancasa 3D, Cervantes, Yelmo Plaza Imperial, Renoir Audiencia

THE FALL

Director: Tarsem Singh. Intérpretes: Lee Pace, Catinca Untaru. Aventuras. Los Ángeles, son los años 20; una pequeña niña inmigrante está en un hospital recuperándose.
Cines: Palafox.

TRANSIBERIANO ●●

Director: Brad Anderson. Intérpretes: Woody Harrelson, Emily Mortimer. Thriller. Tras una temporada en Pekín, Roy y Jessie deciden viajar hasta Moscú en el mítico Transiberiano.
Cines: Yelmo Plaza Imperial, Palafox.
/ Cinemundo (Huesca).

U2 3D ●●●●

Director: Peter Anderson. Intérpretes: Grupo U2. Documental. La película U2 3D es una experiencia cinematográfica única que sitúa al espectador en uno de los conciertos en directo del grupo U2.
Cines: Yelmo Plaza Imperial.

UNA AMISTAD INOLVIDABLE

Director: Luc Jacquet. Intérpretes: Bertille Noël-Bruneau, Isabelle. Aventuras. Una mañana de otoño, en el recodo de un camino, una niña percibe a un zorro. La visión le fascina y, va a su encuentro.
Cines: Yelmo Plaza Imperial.

UNA NOVIA DADA DOS

Director: Howard Deutch. Intérpretes: Kate Hudson, Dane Cook. Comedia. Tank es un joven especialista en seducir y, sobre todo, en ofender a las mujeres.
Cines: Cinesa Augusta 3D, Cinesa Grancasa 3D, Yelmo Plaza Imperial, Yelmo Plaza Imperial y Palafox.

VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA (3D) ●●●●

Director: Eric Brevig. Intérpretes: Brendan Fraser, Josh Hutcherson. Aventuras. Una expedición científica en Islandia, Trevor Anderson, su sobrino y la guía, quedan atrapados en una cueva.
Cines: Yelmo Plaza Imperial.

VICKY CRISTINA BARCELONA ●●●●

Director: Woody Allen. Intérpretes: Javier Bardem, Penélope Cruz. Comedia. Dos jóvenes norteamericanas van a Barcelona a pasar unas vacaciones.
Cines: Palafox

- Malo
- Regular
- Bueno
- Muy bueno
- Excelente | E Estreno