



PERSONALIDAD

HÁBITOS

INTERESES

**PARSHIP.es**  
52% COMPATIBILIDAD

Haz GRATIS  
el Test de Personalidad

cuenta NÓMINA  
VISA GRATIS todos los años  
**ING DIRECT**  
Un Gran Banco que hace Fresh Banking  
R.E.B.E.: 08/46687

**EL PAÍS** edición impresa | ANDALUCÍA

Martes, 10/3/2009

Primera Internacional España Economía Opinión Viñetas

Sociedad Cultura Tendencias Gente Obituarios Deportes Pantallas Última

ELPAIS.com Edición impresa Andalucía

REPORTAJE

## Mujeres de cine, una cita en Granada

El festival reúne a las directoras Helena Taberna, Cecilia Bartolomé e Inés Paris

FERNANDO VALVERDE 08/03/2009

Vota Resultado 3 votos



El Festival Mujeres de Cine de Granada se clausura hoy con la proyección de las películas *Yoyes*, de Helena Taberna, *Atado y bien atado*, de Cecilia Bartolomé, y *Miguel y William*, de Inés Paris. Después de tres días de proyecciones y de diferentes ciclos temáticos, el festival dirigido por José Enrique Monasterio ha repasado el cine de la Transición dedicando un homenaje a Cecilia Bartolomé, una de las pioneras del cine a comienzos de la democracia junto a Pilar Miró y Josefina Molina.

Descubre nuestro visor de la edición impresa. Permite visualizarla y descargarla

ver demo

SUSCRIBASE

La noticia en otros webs

webs en español  
en otros idiomas

La muestra proyectó ayer, entre otras, la cinta *La buena nueva*. La clausura de hoy estará protagonizada por la directora y productora navarra Helena Taberna, autora de películas como *Extranjeras* (2003) y *La buena nueva* (2007). En opinión de la realizadora, con sus

largometrajes, rodados ya en el siglo XXI, ha aportado una "nueva mirada" sobre temas que han sido objeto de polémica y de un amplio debate en la sociedad como es el caso de la Guerra Civil, el terrorismo o la inmigración. "Nunca trato de buscar historias sobre un tema en concreto. Las historias surgen casi sin querer y es normal que estos temas hayan calado en mis películas porque son temas que interesan a todo el mundo", explicó la cineasta.



Helena Taberna, con el cartel de su película en Granada-M. ZARZA

Pese a la presencia de estos temas que le confieren a su cine más que un aire social, las historias que cuenta Taberna no dejan de ser historias de amor. En alusión a su película *La buena nueva*, la directora navarra aseguró que en España la memoria histórica no se ha logrado. "Hay miles de jóvenes que desconocen lo que pasó. Una gran parte no es consciente de que la Iglesia tuvo un papel fundamental en el levantamiento contra la República. Por eso he querido contar la historia de quienes creyeron en los evangelios y antepusieron la vida de sus feligreses a cualquier ideología", añadió.

Sobre el cine español, Taberna argumentó que los jóvenes están muy habituados a Hollywood, de donde reciben "historias menos profundas pero con una técnica impecable", lo que crea diferentes contradicciones y dificultades, ya que "son muy exigentes en los aspectos formales y es fácil que cualquier proyecto con limitaciones les resulte cutre".

Por su parte, el director de Mujeres de Cine, Diego Ballesteros, destacó el éxito del encuentro, que ha registrado un lleno en la mayor parte de sus actividades. Además, recordó que el festival ha servido para presentar la Asociación de Mujeres Cineastas y Medios Audiovisuales, Cima, que preside Inés Paris y a la que también pertenece Helena Taberna.

En el Teatro Isabel la Católica. Granada. A las 17.30. 3 euros.

Digital Graphic Pen  
Precio 89 €



Lo más visto ...valorado ...enviado

La banca obliga a los embargados a pagar la devaluación de su vivienda  
La TDT se atasca en el tejado  
Oiga, que ese dinero es de todos  
Los Blazers barren a los Lakers  
Cumbre de millonarios en Colombia  
El Tribunal de la UE critica a Bruselas por no publicar los objetos prohibidos en los aviones  
El presunto asesino de Marta se ratifica en su versión de los hechos  
Los disidentes republicanos de Irlanda del Norte confirman su desafío al proceso de paz  
Aguirre quiere cerrar la comisión de los espías pero Rajoy se plantea reabrir la suya  
Aguirre cierra la comisión sin escuchar a las víctimas

Listado completo

Publicidad por Google

¿Que es esto?

Contactos con Mujeres

[www.mujer24.com/](http://www.mujer24.com/) Contactos con mujeres de tu ciudad para relaciones de todo tipo. Rápido

Chatea y Liga en Meetic

[Meetic.es](http://Meetic.es) Hay miles de solteros conectados y chateando ahora. Entra gratis

Hoteles Baratos Granada

[Hoteles-Granada.es.Ask.com](http://Hoteles-Granada.es.Ask.com) Hotel a precio de hostel y hostel a precio de andar por casa. ¡Reserva!

Vota Resultado 3 votos



[Imprimir](#)
[Estadística](#)
[Enviar](#)
 Compartir: [¿Qué es esto?](#)
 Puedes utilizar el teclado: [+](#) [-](#) Texto

[Corregir](#)
[Reproducir](#)
[Derechos](#)
[Facebook](#)
[Twitter](#)
[LinkedIn](#)
[Google+](#)
[YouTube](#)

## Si te ha interesado esta información, te recomendamos:

[Fotografía: Helena Taberna, con el cartel de su película en Granada](#)

## Otras ediciones

Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de

[Versión texto accesible](#)

Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)

[Edición Impresa en PDF](#) € - 08-03-2009

## Última hora

**Lo último** Agencia EFE

- 19:00** Madoff acude al juzgado a explicar el posible conflicto de intereses con su abogado
- 18:50** Los disidentes republicanos de Irlanda del Norte confirman su desafío al proceso de paz
- 18:39** La momias peruanas acompañan a Oetzi en la eternidad
- 18:38** El susto mayúsculo de Rudy
- 18:20** El Ibex cierra por encima de los 7.100 puntos animado por los bancos y el Dow Jones

[Ver más noticias](#)

Videos **Fotos** Gráficos



Momia de Imhotep, visir de Tebas, expuesta en el Museo Arqueológico de Bolzano (Italia). - **18:53**



Biden apuesta por negociar con los talibanes - **18:28**



El Ferrari de Kimi Raikkonen en el circuito catalán de Montmeló. - **18:23**

[Otras fotos](#)

[Ayuda](#) | [Contacto](#) | [Venta de fotos](#) | [Publicidad](#) | [Aviso legal](#) | [elpais.com en tu web](#) | [SiteIndex](#) | [RSS](#) | [PODCAST](#)

[Secciones](#) [▲](#)

© **Diario EL PAÍS S.L.** - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200

© **Prisacom S.A.** - Ribera del Sena, S/N - Edificio APOT - Madrid [España] - Tel. 91 353 7900 | Una empresa de [PRISA](#)

[Otros medios](#) [▲](#)

[Asociados](#) [▲](#)

Canal de la Sociedad de la Información