



[x Banner](#)

[x Ir a la portada](#)

Miércoles, 04 marzo de 2009, 17:11

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Cultura](#)
- [Universidad](#)
- [Sociedad](#)
- [Gente](#)
- [Comunicación](#)



Cultura

La directora presenta en el festival 'Mujeres del Cine' su última película 'La buena nueva'

Helena Taberna: "El cine debe ser una herramienta para dar a conocer nuestra historia al mundo"

martes, 03/03/2009 15:04

[Enviar Imprimir](#) D. R. A.

La directora Helena Taberna ha presentado hoy su última película 'La buena nueva' dentro del festival 'Mujeres de Cine' que se celebra en Granada esta semana. Un filme ambientado en la Guerra Civil que según la cineasta llega en un "momento oportuno, en pleno debate social".

[x Ampliar](#)

Con sólo tres títulos en su corta trayectoria, la directora navarra dejó claro el marcado carácter social e histórico de sus distintas obras, asegurando que " el cine debe ser una herramienta para dar a conocer nuestro modo de vida y nuestra historia al mundo. Un país con un cine que no se asoma a su propio pasado está perdido".

Sus dos producciones anteriores -'Yoyes' y 'Extranjeras'- también son buena muestra de un cine que

"abre la puerta una y otra vez al debate social" en España, bien sea a través de la "implicación de la mujer en el terrorismo o mediante la mirada de las inmigrantes", confirmó.

En 'La buena nueva' habla del papel de la Iglesia en la victoria franquista a través de un párroco - interpretado por Unax Ugalde- al que destinan a un pueblo socialista en pleno levantamiento militar del 36. Una historia basada en la obra 'No me avergüenzo del Evangelio', escrita por el sacerdote Marino Ayerra -familiar directo de la directora-.

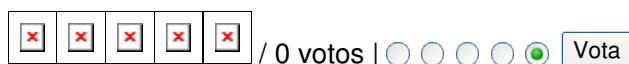
A pesar de considerarse una directora "afortunada", con tres largometrajes en ocho años, Taberna se ha lamentado de las "grandes dificultades" que tiene hoy en día cualquier persona para entrar en el mundo del cine, "especialmente" si se trata de una mujer, porque es un mundo en el que la producción está "en manos" de los hombres y es "difícil hacerse un hueco".

El festival 'Mujeres del Cine', que comenzó ayer y concluirá el próximo domingo, incluye diversas actividades en las que participará la cineasta navarra y en las que dará a conocer su obra a través de debates y proyecciones.

[Enviar Imprimir](#) Enviar esta noticia a ...



Valore este artículo



Agregue su comentario

Su Nombre:

Su Correo Electrónico:

Comentario:

Añadir

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.



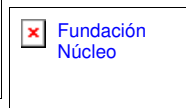
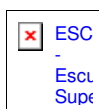
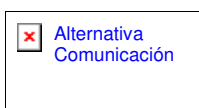


Opinión

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Cultura](#)
- [Universidad](#)
- [Sociedad](#)
- [Gente](#)
- [Comunicación](#)

[Contacto](#) | [Redacción](#) | [Publicidad](#) | [RSS](#)

[AndalucíaNoticias](#), [AlmeríaDigital](#), [CádizDigital](#), [CórdobaDigital](#), [GranadaDigital](#), [HuelvaDigital](#), [JaénDigital](#), [MálagaDigital](#) y [SevillaDigital](#) son medios de **Plataforma de Comunicación Digital**, con sede en C/ San Antón, 73, Granada - 18005 - 958 267 584.



Todos los medios de **Plataforma de Comunicación Digital** no secundan ni corroboran los artículos de opinión ni las manifestaciones expresadas en sus foros de debate y, en consecuencia, no se hace responsable del contenido de los mismos.

